

Comunicado: Frente al nombramiento de Pablo del Val como director de La Conservera

Publicado 18-05-2010

La Junta Directiva del IAC ha enviado a los medios de comunicación el siguiente comunicado al que se adhirió la Asociación de Directores de Arte Contemporáneo de España (ADACE), el Consejo de Críticos y Comisarios de Artes Visuales y la Unión de Asociaciones de Artistas Visuales (UAAV):

La Asociación de Directores de Arte Contemporáneo de España (ADACE), el Consejo de Críticos y Comisarios de Artes Visuales, el Instituto de Arte Contemporáneo (IAC) y la Unión de Asociaciones de Artistas Visuales (UAAV), firmantes todos del Documento de Buenas Prácticas en Museos y Centros de Arte, desean manifestar su firme oposición al procedimiento que se ha seguido en el nombramiento del director de La Conservera, en Ceutí. A pesar de que alguno de estos colectivos relacionados con el arte actual había pedido al Consejero de Cultura y Turismo de la Región de Murcia que regularizara la gestión del centro y convocara un concurso abierto valorado por una comisión independiente para cubrir la plaza, se ha hecho caso omiso a las recomendaciones de los profesionales del sector. No cuestionamos a la persona elegida sino el método: este nombramiento nos parece inaceptable, pues es un retroceso a formas de actuar en las políticas culturales que creíamos ya extintas. Sabemos bien que el Documento de Buenas Prácticas no es normativo pero expresa las demandas de un sector que exige democratización, autonomía y transparencia en la gestión pública del arte. Y ello no por un interés corporativista, sino porque los puntos recogidos en el citado documento constituyen la plataforma para que nuestra cultura pueda desarrollarse de forma viva, independiente y no sujeta a medidas arbitrarias. La decisión adoptada en Murcia constituye un error que va en detrimento del prestigio y de las posibilidades de futuro de La Conservera.

Yolanda Romero, Presidenta de la Asociación de Directores de Arte Contemporáneo (ADACE)

José Manuel Costa, Presidente del Consejo de Críticos y Comisarios de Artes Visuales

Elena Vozmediano, Presidenta del Instituto de Arte Contemporáneo (IAC)

Francesca Llopis, Presidenta de la Unión de Asociaciones de Artistas Visuales (UAAV)

www.adace.es

www.consejodecriticosav.org

www.iac.org.es

www.uaav.org