

Instituto
de arte
contemporáneo

Fundación Banco Santander. All the World's a Stage. Works from the Goetz Collection. Una representación de obras de la colección de arte contemporáneo más importante de Alemania, la Sammlung Goetz.

Publicado 22-01-2015

RESERVE LA FECHA
Inauguración 20 de febrero 2015, 13h
Sala de Arte
Grupo Santander
Boadilla del Monte, Madrid
Más adelante recibirá la invitación

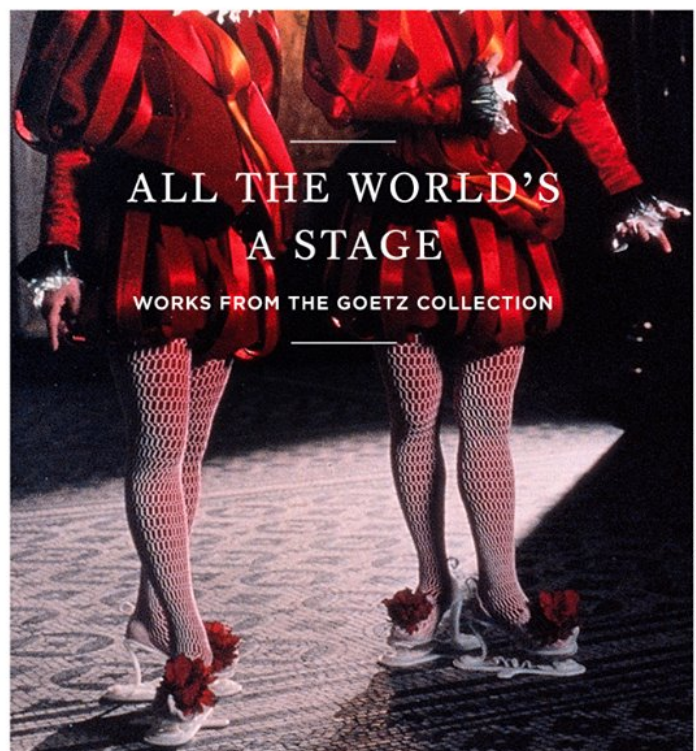
•

SAVE THE DATE
Opening 20 February 2015, 1 p.m.
Art Gallery
Grupo Santander City
Boadilla del Monte, Madrid
An invitation will be sent later on

•

**BITTE HALTEN
SIE SICH DIESEN TERMIN FREI**
Eröffnung am 20. Februar 2015, 13 Uhr
Ausstellungssaal
Grupo Santander Stadt
Boadilla del Monte, Madrid
Die Einladung wird Ihnen später zugesandt

FUNDACION
Banco Santander



Matthew Barney, CREMASTEEL 5, Esilán (detalle), 1997. Courtesy Sammlung Goetz

Organiza: Fundación Banco Santander

Comisario: Karsten Löckemann

Inauguración: 20 de febrero de 2015 - 13h

Fecha expo: 20 de febrero – 14 de junio 2015

Lugar: Sala de Arte Santander. CGS, Boadilla del Monte, Madrid

Twitter: #ColeccionGoetz

Más información: www.fundacionbancosantander.es

Fundación Banco Santander presentará en su Sala de Arte Santander a partir del 20 de febrero de 2015 una representación de obras de la colección de arte contemporáneo más importante de Alemania, la Sammlung Goetz.

El tema que sirve de leitmotiv a la selección de obras realizada por el comisario Karsten Löckemann es el teatro. Así, el título de la exposición *All the World's a Stage. Works from the Goetz Collection* ha sido tomado prestado de una famosa cita de la obra de William Shakespeare "As you like it" (Como gustéis)

La muestra tiene previsto servir de escaparate de algunas de las obras más representativas de la colección alemana. Se presentará una selección de 93 obras de 27 artistas, que hacen referencia a la relación entre las artes escénicas y las artes plásticas, incluyendo todos los tipos de medios artísticos.

RELACIÓN ARTISTAS

Matthew Barney; Candice Breitz; Cardiff & Miller; Stan Douglas; Elmgreen&Dragset; Hans Peter Feldman; Nan Goldin; Rodney Graham; Asta Gröting; Lothar Hempel; Candida Höfer; Mike Kelley; Michael Kunze; Zilla Leutenegger; Jonathan Meese; Hans Op de Beek; Ulrike Ottinger; Paul Pfeiffer; Markus Schinwald; Laurie Simmons; Hiroshi Sugimoto; Hiroshi Sugito; Catherine Sullivan; Rosemarie Trockel; Jeff Wall; Matthias Weischer; Johannes Wohnseifer.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

SALA DE ARTE SANTANDER

Ciudad Grupo Santander

Avda. Cantabria, s/n

Boadilla del Monte, Madrid

Información: 91.259.67.18/19

Entrada gratuita

Imprescindible presentar DNI

CÓMO LLEGAR:

Servicio gratuito de autobuses:

De lunes a viernes previa reserva de plaza

Salida del Paseo de la Castellana, nº 24 a las 10h

Reservas: 912596718/19

Coche:

Incorporación M-501 desde la M-40 por la salida 36

Salida 3 dirección Boadilla del Monte desde la M-501

Aparcamiento gratuito en el centro de visitas y lanzaderas a sala de arte

Metro Madrid-Tren ligero:

Estación Cantabria

Autobuses interurbanos:

573: Madrid (Moncloa)-Boadilla del Monte (Urbanizaciones)

574: Madrid (Aluche)-Boadilla del Monte (por Ciudad de la Imagen)